





Create your own at Storyboard That



يحكى أنّ حاكماً ايطالياً دعا فنّاناً تشكيليّاً
شهيراً وأمره أن يرسم صورتين
مختلفتين ومتناقضتين عند باب أكبر
مركز روعيّ في البلاد

- 
- ارسم صورة الملاك و مقابلها
صورة الشيطان لرصد الاختلاف
بين الفضيلة والرذيلة

- حاضر يا مولاي

يمكنك الذهاب

سأبدأ بالبحث



وقام الرّسام بالبحث عن
مصدر يستوحي منهم
الصّور



أخذ يبحث




ويحث كثيراً!



وأخيراً عثرت على طفلٍ
بريء وجميل تطيل
السكينة والسعادة من
وجهه





أيها الطّفّل الجميل
ساخذك الى اهلك و
استاذنهم ان ارسمك

حاضر


هل لي ان ارسم طفلكم
لاستلهم صورة الملاك
مقابل مبلغ مالي

بالطبع تستطيع



وبعد شهر اصبح الرسم
جاهزا و مبهرا للناس وكان
نسخة من وجه الطفل لوحة
رائعة من ابداع الفنان





والان يجب ان ابحث عن
شخص استوحي منه
صورة الشيطان

وبدا الفنان بالبحث وطال
بحثه لاكثر من عشرين
عاما



وبعد سنوات عدة قال
الحاكم للرسام

كن
جميعا

قال الرسام امنحني فرصة
اخيرة

اخشى ان تموت قبل ان تستكمل
التحفة التاريخية و ساعلن عن
جائزة كبرى تمنح لكثر الوجوه
اثارة للرعب



زار الفنان السجون
والعيادات النفسية و
المجرمين لآكنهم كاذ
بشرا و ليسوا شياطين



ذات مرة عثر الفنان فجأة على
شيطان وكان عبارة عن رجل
قبيح المنظر كرهه الرائحة فيه
ملامح الشيطان



ذهب الرسام الى الملك
وقال له

ايها الملك لقد وجدت رجلا
بملاح شيطان

قال الملك يمكنك اكمال
الرسم



جلس الرسام امام الرجل
وبدا يرسم ملامحه مضييفا
اليها ملامح الشيطان



ذات يوم التفت الفنان الى
الشيطان واذا بدموعه
تنزل على خديه فاستغرب
الموضوع وساله

هل تريد ان تدخن او
تحتسي الخمر

فاجابه حزينا انت يا سيدي زررتي منذ
اكثر من عشرين عاما و استلهمت من
وجه صورة الملاك وانت اليوم
تستلهم مني صورة الشيطان غيرتني
الايام والليالي حتى اصبحت نقيد
ذاتي

وانفجرت دموع الرجل
وارتمى على كتف الفنان
وجلسا معا يبكيان امام
صورة الملاك